|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sensor obrazu** |  | **System zapisu dźwięku** | |
| Efektywna liczba pikseli | 14 megapikseli | Odtwarzanie dźwięku | Tak |
| Pełna rozdzielczość | 14,5 megapiksela | Nagrywanie dźwięku | Tak, format: WAV |
| Typ | 1/2,3'' sensor CCD | Nagranie do zdjęcia | 4s |
| **Obiektyw** |  | Głośnik | Tak |
| Optyczny zoom | 10x (SZEROKOKĄTNY) | **Pamięć** |  |
| Długość ogniskowej | 4,2 – 42,0mm | Wymienne nośniki danych | SD / SDHC |
| Ekwiwalent długości ogniskowej (dla formatu małoobrazkowego) | 24 - 240mm | Pamięć wewnętrzna |  |
| Struktura | 9 soczewek / 8 grup | **Rozmiar obrazu** |  |
| Elementy asferyczne | 4 | 14M | 4288 x 3216 |
| Szklane elementy ED | 2 | 8M | 3264 x 2448 |
| Maksymalny otwór przysłony | 3.0-5.7 | 5M | 2560 x 1920 |
| **Cyfrowy zoom** |  | 3M | 2048 x 1536 |
| Współczynnik powiększenia cyfrowego zoomu | 4x / 40 x łącznie z zoomem optycznym | 2M | 1600 x 1200 |
| **Monitor** |  | 1M | 1280 x 960 |
| Rozdzielczość | 230,000 punktów | VGA | 640 x 480 |
| Rozmiar monitora | 7,6cm / 3,0'' | 16:9 | 1920 x 1080 |
| Typ ekranu LCD | TFT |  |  |
| Ramka pomocnicza | Tak | **Przeglądanie zdjęć** | |
| Regulacja jasności | 2 poziomy | Tryby | Pojedyncze, Indeks, Zoom, Pokaz slajdów |
| Panel ochronny | Tak | Indeks | 4x3 / 6x5 kadrów |
| **System nastawiania ostrości** | | Zoom | Tak, 1,1 - 10x |
| Metoda | TTL iESP , AF z systemem detekcji kontrastu | Automatyczne obracanie | Tak |
| Tryb standardowy | 0,6m -∞ (szer.) / 1,0m - ∞ (tele) | Tryb ochrony obrazu | Tak |
| Tryb Makro | 0,2m -∞ (szer.) / 0,9m - ∞ (tele) |  |  |
| Tryb Super Makro | Najbliższa odległość nastawienia ostrości 1 cm | **Tryb przeglądania filmów** | |
| Tryby | iESP, AF z Detekcją Twarzy, Punktowy, Śledzący AF | Tryby | Kadr po kadrze, Przewijanie do przodu, Odtwarzanie do tyłu |
|  |  | **Wbudowana lampa błyskowa** | |
| **Pomiar światła** |  | Zakres działania (szer.) |  |
| Tryby | Pomiar światła ESP, Pomiar punktowy | Zakres działania (tele) |  |
|  |  | Tryby | AUTO, Redukcja czerwonych oczu, Dopełniający, Wyłączona lampa |
| **System ekspozycji** |  | **Menu** |  |
| Czas otwarcia migawki | 1/2 - 1/2000s / < 4s (Sceny nocne) | Wersje językowe menu  w aparacie | 40 |
| Korekcja ekspozycji | +/- 2EV / w krokach co 1/3 EV | **Zasilanie** |  |
| Funkcje wzbogacania obrazu | Mechaniczny stabilizator obrazu | Bateria | Bateria litowo jonowa LI-42B |
|  | Zaawansowana technologia detekcji Twarzy | Ładowanie baterii w aparacie | Tak |
| Tryby | i-Auto, Programowana automatyka | **Interfejs** |  |
|  | Programy tematyczne, Magiczne filtry, Panorama, Filmowanie | Wspólne złącze USB i wideo | Tak |
|  |  | Wejście zasilacza | Tak (Wymagane CB-MA3) |
| USB 2,0 High Speed | Tak |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Liczba programów tematycznych | 14, Portret, Krajobraz, Sceny nocne, | **Inne funkcje** |  |
| Sceny nocne i portret, | Podgląd Perfekcyjnego ujęcia | Tak |
| Magiczne filtry | Zdjęcia Sportowe, W pomieszczeniach, Przy świecach, Autoportret, Zachód słońca, Sztuczne ognie, Potrawy, Dokumenty, Plaża i śnieg, Zwierzaki  Pop Art, Fotografia otworkowa, Rybie oko, Szkic, Zmiękczona ostrość, Punk, Migotanie | Samowyzwalacz | 2 / 12 s |
| Przewodnik po menu | Tak |
| Instrukcja obsługi w aparacie | Tak |
| Nanoszenie daty | Tak |
| **Wymiary** |  |
| Wymiary (s. x w. x g.)  Waga | 100,6 x 58,2 x 28,5 mm  158 g (łącznie z baterią i kartą pamięci) |
| **Czułość** |  |  |  |
| Auto | AUTO / High AUTO |  |  |
| Manualna | ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600 |  |  |
| **Balans bieli** |  |  |  |
| Automatyka balansu bieli | Tak |  |  |
| Zaprogramowane wartości | Zachmurzone niebo, Słoneczny dzień, Żarówki, Jarzeniówki 1, Jarzeniówki 2, Jarzeniówki 3 |  |  |
|  |  |
| **Zdjęcia seryjne** |  |  |  |
| Tryb zdjęć seryjnych (wysoka prędkość)  Zdjęcia seryjne | /  / |  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Przetwarzanie obrazu** |  |  |  |
| Mapowanie pikseli | Tak |  |  |
| Redukcja szumów | Tak |  |  |
| Kompensacja dystorsji | Tak |  |  |
| Kompensacja cienia | Tak |  | |
| Edycja zdjęć | Zmiana rozmiaru, Kadrowanie |
| **System zapisu filmów** | |  |  |
| Tryb stabilizacji obrazu | Cyfrowa stabilizacja obrazu |  |  |
| Format zapisu | AVI Motion JPEG® |  |  |
| Jakość filmów | 1280 x 720 / 30 klatek na sekundę |  |  |
|  | Nieograniczony czas nagrywania |  |  |
|  | 640 x 480 / 30 klatek na sekundę  Nieograniczony czas nagrywania |  |  |
|  | Uwaga: maks. rozmiar pliku 2GB |  |  |
|  |  |  |  |

Specyfikacja oraz wygląd produktów mogą ulec zmianie bez uprzedzenia ze strony producenta.